



Nytt hem. OA:s nya utrymmen finns vid Österbottens museum.
Foto: Vincent Westberg

Terranova - Kvarkens Naturcentrum - Merenkurkun Luontokeskus

Bakgrund

Vasa stadsstyrelse tillsatte den 12.3.1999 en arbetsgrupp som fick i uppgift att planera en ny utställning om Kvarkens natur. Man valde Österbottens museum till plats för den nya utställningen av många orsaker, bl.a. för att källarvåningen blev ledig i och med att arbetsrum och arkiv flyttades därifrån till nya utrymmen.

Arbetsgruppen

Arbetsgruppen bestod år 1999 av följande personer: Nils Erik Villstrand från Österbottens museum, ordf., Sonja Österholm-Granqvist från Ostrobothnia Australis museum, sekr., Kari Hallantie och Maarit Kyöstilä från Forststyrelsen, Hans-Olof Lithén och Thomas Öhman från föreningen Ostrobothnia Australis samt Curt Nyman från Västra-Finlands miljöcentral. Från den 1.3.2000 har Marianne Koskimie-Envall från Österbottens museum fungerat som ordförande i stället för Nils Erik Villstrand. Tuula Peltonen från Forststyrelsen har ersatt Maarit Kyöstilä och arbetsgruppen har dessutom utökats med Leena Rinkineva från Västra-Finlands miljöcentral. Arbetsgruppen valde lektor Vesa Heinonen till manuskriptförfattare för utställningen samt till utställningsarkitekt valdes Västra Finlands designcentrum MUOVA.

Samarbete

Forststyrelsens roll som samarbetspartner och finansör är betydelsefull för projektet. I utställningens info-rum skall det finnas en karta över Kvarkenområdet och information om områdets naturskyddsområden, på samma sätt som i Forststyrelsens övriga naturcentrum. För övrigt kommer basutställningen att koncentreras kring särdragen i Kvarkens natur. I början av år 2002 skall en museipedagog anställas, vars lönekostnader skall delas mellan Vasa stad och Forststyrelsen. Museipedagogen skall ansvara för utställningens pedagogiska verksamhet.

Utrymmen och tidtabell

Utställningen skall byggas i källarvåningen i Österbottens museums gamla flygel. Under våren år 2000 flyttades museets kontor, arkiv och förråd ut ur källaren och nu pågår renoveringen av utrymmena. Enligt planerna skall renoveringen vara färdig i början av maj år 2001 och uppbyggnaden av själva utställningen kan då påbörjas.

Utställningens innehåll

Utställningen kommer enligt planerna att bestå av:

1. Ett auditorium där filmen "Istidens spår i Kvarken" förevisas en gång i kvarten på finska, svenska eller engelska. Filmen skall handla om istidens olika ske-den, i synnerhet smältningsperioden och landhöjningen, Kvarkens nutida djur- och växtliv och dess framtid.
2. Ett informationsrum med en stor karta över Kvarkenområdet samt datorskärmar med information om bla områdets natursevärdheter och upplysning om transporter, övernattningsmöjligheter odyl.
3. Östersjörummet där man med hjälp av stora bildskärmar presenterar Östersjön.
4. Den stora salen som innehåller bla ett stort och stenigt fågelskär, en lång bågformad vägg där man kan gå "från stranden mot öppet hav och tillbaks till stranden", ett diorama som presenterar djur i människans närhet (i en lada), ett diorama om djurens olika sätt att klara vintern och ett diorama där våra vanligaste däggdjur presenteras på ett lekfullt sätt jagande varandra i en jungfrudans.
5. Ett virtuellt akvarium där besökaren skall få bekanta sig med områdets fiskar på en stor filmduk och samtidigt inges känslan av att själv befinna sig mitt i havet, bla därför att rummet kommer att hållas svalt och mörkt..
6. Ett berättarrum för barn.

I nära anslutning till de egentliga utställningsutrymmena finns dessutom rum med *Ostrobothnia Australis'* vetenskapliga samlingar av fåglar, däggdjur, insekter och växter samt forskningsutrymmen.